

Werkverzeichnis

I. Vokalmusik a cappella

"Mantra"

für 7 st.gem Chor

"Psalm 22"

für 8 st.gem Chor

4 Weihnachtsmotetten für 4 bis 8 st.gem.Chor

(Helbling Verlag)

Verbum caro factus est

O magnum mysterium

Ave Maria

Lux fulgebit

"Vater unser"

für 7 st. gem. Chor

Missa

für 4 bis 7 st. gem. Chor

Missa mundi

für 4 bis 7 st. gem. Chor

Missa brevis

für 4 bis 7 st. gem. Chor

Ave Maria

für 4 bis 8 st. gem. Chor

Psalm 121

für 4 bis 8 st. gem. Chor

2 Chormotetten

I "Nun komm' der Heiden Heiland"

für 4 bis 5 st. gem. Chor

II "Maria durch ein' Dornwald ging"

für 8 st. gem. Chor

"In Nativitate Domini"

für 3 bis 4 Männerstimmen

12 Choräle zu den Choralvorspielen von Brahms

für 4 bis 5 st. gem. Chor

Rilke - Chöre

für 4 bis 6 st. gem. Chor

I Musik

II Totentanz

III Strophen zu einer Festmusik

5 Morgenstern - Chöre

für 4 st. gem. Chor

6 Deutsche Volkslieder

für 6 bis 8 st. gem. Chor

2 Geistliche Gesänge

nach Hildegard von Bingen

II. Vokalmusik mit Instrumenten

"Pater noster"

für 4 bis 6 st. gem. Chor, 3 Trompeten und 3 Posaunen

"Ave Maria"

a) für Sopran und Orgel (Schott)

b) für Sopran und Klavier

"Der immerwährende Seelenkalender" (Rudolf Steiner)

Liederzyklus für Bariton (oder Mezzosopran) und Klavier

Gebet (Mörrike)

für Sopran und Klavier

"Si è congedato" (H.Grill)

Musik für einen Verstorbenen

für 4 st.gem. Chor und

"Canti Mariani"

1.Fassung für Mezzosopran, Countertenor und Orgel

2.Fassung für Mezzosopran, Countertenor und Orchester

"Michaelshymne"

für Sopran, Harfe und Orgel

"Sonnengesang des Hl.Franziskus"

a) für Sopran, Alt, Bass und Orgel

b) für Sopran, Alt, Baß, 4 bis 8 st. gem. Chor und Orgel

c) für Sopran, Alt, Baß, 4 bis 8 st. gem. Chor und Orchester

(in Vorber.)

"Messe 1985"

a) für 8 st. gem Chor

b) für drei Frauenstimmen, Harfe und Orgel

III. Vokalmusik mit Orchester

"Requiem"

für drei Männerstimmen (T,B,B) Streichsextett und Orgel

"o sacrum convivium"

für Bariton solo, 4 - 6 st. gem. Chor, einstimmigen gem. unisono-
Chor(Gemeinde), 2 Trompeten, Streicher, Schlagzeug und Orgel

"Veni creator"

für 4 - 8 st. gem. Chor, einstimmigen gem. unisono-
Chor(Gemeinde), großes Orchester und Orgel

"Tolle lege"

oder

"Die Bekehrung des Augustin"

oratorisches Poem für Sopran, Sprecher, 7st. gem. Chor, 3
Trompeten, 3 Posaunen, Schlagzeug und Orgel

"Feldafinger Messe"

für 7 st. gem. Chor, 7 Streicher, Harfe, Schlagzeug und Orgel

Credo

a) für 4 bis 6 st. gem. Chor und Orchester

b) für 4 bis 6 st. gem. Chor und 2 Orgeln

c) für 4 bis 6 st. gem. Chor und Orgel

Missa "In Nativitate Domini"

für Sopran, Tenor, Bariton, Baß, 7st. gem. Chor, 2 Flöten, 7
Streicher, Harfe, Schlagzeug und Orgel

"Missa a 3" (Verlag - Strube)

a) für Sopran, Alt, Bass und Orgel

b) für Sopran, Alt, Baß, Flöte, Streichsextett

Missa canonica

a) 4st. gem. Chor 5 Streicher und Orgel

b) 4st. gem. Chor und Orgel

c) 4st. gem. Chor a cappella

Psalm 131

für 4 bis 7 st. gem. Chor und Streicher

"Kindermesse" (Schott - Verlag)

für 1 bis 3 st. Kinderchor, Streicher, 2 Blockflöten, Gitarre,
Schlagwerk und Orgel

IV. Musik für Tasteninstrumente

a) Orgel

„Diptychon“ (Bärenreiter - Verlag)

"Due pezzi per l'organo"

I. Capriccio per il flauto di San Salvador in Venezia

II Toccata

"Poème funèbre" (Schott)

"Suite Leonesa"

7 Sätze über Leoneser Lieder

"Danse sacrée" (Verlag Boehm)

Meditationsfantasie (Verlag Boehm)

Te Deum (Schott)

4 Stücke über BACH

Elevation

Nada

Fantasie

(für zwei Orgeln)

b) Cembalo

Toccata

Un petit concert a 3

a) für 3 Cembali

Suite für Cembalo solo

c) Klavier

Drei Stücke über gregorianische Themen

Toccata

4 Nocturne

"Die Planeten"

I.Sonne

II.Venus

III.Mars

IV.Merkur

V.Jupiter

VI.Mond

VII.Saturn

Rag (4 hd.)

Concertino für 2 Klaviere

V. Musik für Orgel mit Instrumente

"Ettaler Sonate"

für Flöte und Orgel

Meditation

für Flöte und Orgel

"Panta rhei"

für Schlagzeug und Orgel

"Danse macabre"

für Schlagzeug und Orgel

Fantasie über ein Thema von Brahms

für Trompete und Orgel

Sonate

für Trompete und Orgel

VI. Kammermusik

Suite für

a) Flöte und Klavier

b) Flöte, Cello und Klavier

Sonate

für Flöte und Klavier

(Transkription der ersten 4 Sätze der "Ettaler Sonate")

"Gedanken"

für Flöte und Klavier (Harfe)

"Heptameron"

für Flöte und Klavier

"Robin" Variationen

für Piccoloflöte und Marimba

"Jewish dance"

für Violine und Klavier

Elegie

für Violine und Klavier

Sonatine

für Violine und Klavier

Quartett

für 2 Violinen, Cello und Klavier

Fantasie (Edition Brand)

für Posaunenquartett

Fantasie

für 13 Blechbläser

Adagio

a) für Cello und Klavier

b) für Cello und Orgel

VII. Verschiedenes

5 Stücke

für Flöte solo

"Ohrensausen" (G. Meyrink) Melodram

für Sprecher und Klavier

Nocturne

für Harfe solo

"Oberuferer Christ-Geburt-Spiel"

ein Mysterienspiel

9 Spieler, Sopran, 7st. gem. Chor, 2 Flöten, 7 Streicher, Harfe, Schlagzeug und Orgel

VIII. Musik für Orchester

Symphonie

für Orgel und Orchester

Concerto

für Orgel und Orchester

Concerto festivo

für Orgel, 8 Blechbläser und Schlagzeug

Communio

für Flöte und Streicher

"Rag"

für Salonorchester

Bearbeitungen

Vokalmusik

L.v.Beethoven

„Bitten“

für Baß, 2 Trompeten, Pauken, Streicher und Orgel

G.Bizet

„L'Esprit Saint“

für Mezzosopran, Harfe und Orgel

J.Brahms

Begräbnisgesang

für gem. Chor und Orgel (Pauken ad lib.)

Vier ernste Gesänge

für Bariton und Orchester

(2 Tromp., Pauke, Harfe, Orgel, Streicher)

A.Dvorák

„Biblische Lieder“

für Sopran, Harfe und Orgel

(Nr.4,5,10 mit Orchester (Besetzung wie Messe)

„Messe in D“

für 2 Tromp., 2 Hörner, Pauken, Streicher, Orgel

4 Solisten und gem. Chor

F.Mendelssohn Bartholdy

Drei Duette

für 2 Soprane und Orgel

1. Denn in seiner Hand ist was die Erde bringt

2. Ich harrete des Herrn

a) Fassung für zwei Soprane und Orgel

b) Fassung für zwei Soprane, Chor und Orgel

3. Zion streckt ihre Hände aus

(mit Chor ad lib.)

O.Nicolai

Ein feste Burg (Ouverture)

für 4 st.gem. Chor, Orgel, 8 Blechbläser (4 Tr., 4 Pos.) und Pauken

M.Reger

Requiem op.144 b

für Alt solo, gem. Chor und Orgel

Mariä Wiegenlied

a) für Sopran, Streicher und Orgel

b) für Sopran, Orgel und Harfe

Weihnachtslied

a) für Sopran, 2 Flöten, Streicher und Orgel

b) für Sopran und Orgel (Harfe ad lib.)

L.Roessel

„Kavatine“

a) für Sopran, 4 st. gem. Chor und Orgel

b) für 4 st. gem. Chor und Orgel

Richard Strauss

Terzett

(Wenn ich mit Menschen und mit Engelzungen redete)

für 2 Soprane, Mezzosopran und Orgel

Hugo Wolf

5 geistliche Lieder

für Sopran und Kammerorchester

3 Spirituals

für gem. Chor und Klavier

Instrumentalmusik

L. van Beethoven

Adagio F-Dur

für Orgel

Sonate

a) für Flöte und Orgel B - Dur

b) für Flöte und Klavier B - Dur

J.B.Neruda

Konzert

für Trompete und Orgel

J.Brahms

Fuge

für Streichquartett

C.W.Gluck

Reigen seliger Geister

für Flöte und Orgel

W.A.Mozart

Kirchensonate C-Dur KV 336

a) für Flöte und Orgel

b) für Orgel solo

Andante

für Flöte und Orgel

Rondo

für Flöte und Orgel

Ouverture

für Orgel

Adagio - Allegro - Adagio KV 594

für Orgel

O.Nicolai

Ouverture (Ein feste Burg)

für Orgel, 8 Blechbläser(4 Tr., 4 Pos.) und Pauken

J.S.Bach

"Dona nobis pacem"(aus h-moll-Messe)

für 8 Blechbläser (4 Tr., 4 Pos.)

Lefebure Wely

Drei Stücke

für 10 Blechbläser

(4 Tr, 4 Pos. Horn, Tuba)

Bolero de concert

Andante

March

Davide da Bergamo

Sinfonia

für 10 Blechbläser
(4 Tr, 4 Pos. Horn, Tuba)

H.Purcell

Sonate D-Dur

für Trompete und Orgel

J.Chr.H.Rinck

Flötenkonzert

a) für Flöte und Orgel
b) für Flöte und Klavier

G.Rossini

Fantaisie

a) für Klarinette und Orgel
b) für Flöte und Orgel

Andante und Allegro

für Flöte und Orgel

L.Vierne

Adagio (Clair de lune)

a) für Flöte und Orgel
b) für Flöte, Harfe und Orgel
c) für Flöte, Harfe und Streicher

"Naiades"

für Flöte, Harfe und Streicher

A.Vivaldi

Concerto

für Piccoloflöte und Orgel

R.Wagner

Vorspiel zu "Tristan"

für Orgel solo

M.Reger

Adagio

für Celloquartett

John Williams

„Starwars-Suite“

a) für Orgel solo
b) für Orgel und Schlagzeug

Robert Schumann

Vier Skizzen

für zwei Klaviere